

書名

大妻 (吉田文庫)

登録番号

919.5
kys

設置

4上

(1)外題(簽・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

(2)装帧

卷 (一冊袋) 懷紙・綴

整版・古活字他

全 (一) 欠存

書型

大・半・中・小・横・升

寸法(表紙)

縦 18.2 cm × 横 12.1 cm

(3)表紙

緑 色 文様 ナシ

(6)挿絵

無・丹緑・白描・色刷

(7)内題 ↓ (18)へ

(見返し) 狂詩 白々色染 金

序

二種あり ①ナシ ②狂詩オ々色染 全

(目録)

狂詩 白色染

卷首

狂詩 白色染 終

(尾)

ナシ

(8)用字

第 卷 縦 横 cm × cm
漢・片・平・他 行数 6 行
漢・片・平・他 8 行
漢・片・平・他 8 行

(9)作者

蜀山人 媛 静軒先生校

(10)絵師

不明 亦紹?

(11)序文

① 静軒居士識 単山常書

表見返し

東都 二書房梓

② 宝永 卯酉の年 並 火影 寸可水にやめ

(12)跋文

乙卯 春月花朝 彫亨 散人漫題

(14)広告・蔵版目録

(一) 丁

(15)旧蔵者(印)

吉田精藏書レ印 貝返し 朱・陽

(16) 柱刻

丁付



序
※序の序

(17) 丁数・挿絵 ↓ 口絵はヤウニトヤウ

巻数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

29

1

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

水丁・破損等 (何丁か)

目録: 一三才、口絵: 三才、四才
白紙: 三才、跋: 三才、三才、ウ

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(8) もう一種: 漢・千・子行
(6) 口絵み

※ (7)

二十四丁目に「狂詩白色梁畢」

二十五丁目に「花陽八景序」

二十六丁目に「花陽八景序終」

二十七丁目に「狂詩白色梁終」

二十八丁目に「狂詩白色梁終」

※ 丁付

三十一・三十二・三十三
三十四・三十五・三十六・三十七・三十八・三十九・四十

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
(全・挿絵・広告・蔵版目録)