

書名

かげろふの日記解環

所蔵

大妻

(1)外題 (書・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双) (無)

かげろふ乃日記解環 序凡例 補遺

(2)装帧

33 巻 18 冊

袋・懐紙・綴

整版・古活字他

寸法(表紙) 縦 26.0 cm × 横 7.7 cm

第一巻 全・(有) (欠)

(7)内題

(見返し) 無し

(序) かげろふ乃日記解環序

(目録) 無し

(巻首) かげろふ乃日記解環と巻之一

(尾) 無し

(跋) 題遊糸日記解環後

(4)原題簽

第一巻 縦 18.1 cm × 横 3.6 cm

(5)本文匡郭(単・双) (無) (字高・界線)

第一巻 縦 19.0 cm × 横 12.3 cm

(8)用字

18) 行 6 行

11) 行 11 行

8) 行 8 行

(9)作者

坂 徴

本文(漢・片・平・他)

跋文(漢・片・平・他)

(10)絵師

(13)刊記(最終丁末尾(裏見返)) 1/4丁

天明五乙巳正月

白王都書林

二條通柳馬場東延町

林伊兵衛板

(12)跋文

あめあきらつひてふたつのさ月  
あやめふく日  
けてふ名をおくるえせおさな  
世社のしほのほにてしるしぬ

癸卯冬十二月

阿波 今城世綱謹識

(14)広告・蔵版目録 (1/4 丁)

古今和歌集大字八行二冊 拾遺和歌集 三冊

万葉拾穂抄季吟注 三冊 土佐日記 秘笈之 冊

かげろふ乃日記名將道綱母八冊

(15)旧蔵者(印)

シ  
シ  
シ

かげろふ乃日記解環坂徴仲文南洋十八冊

(16) 柱刻

凡例之上  
上巻之一

(17) 丁数・挿絵

卷数	丁数	絵・見開き	絵・半葉
十二	22	画	画
十一	30	画	画
十	25	画	画
九	33	画	画
八	27	画	画
七	28	画	画
六	27	画	画
五	26	画	画
四	26	画	画
三	29	画	画
二	20	画	画
一	30	画	画

欠丁・破損等(○はわけ)  
 序、一才、六才、跋、七才、八才、  
 凡例之上、九才、一〇才、補遺、二〇才、三〇才  
 上巻之一才、裏見返し  
 上巻之二才、裏見返し  
 上巻之三才、一才、一五才、  
 上巻之四、一六才、一七才、  
 上巻之五、一才、一三才、  
 上巻之六、一四才、裏見返し  
 上巻之七、一才、一五才、上巻之八、一六才、一七才、  
 上巻之九、一六才、一七才、  
 中巻之一才、一〇才、中巻之二才、一〇才、  
 中巻之三才、一〇才、裏見返し  
 中巻之四才、一五才、  
 中巻之五才、一六才、一七才、  
 中巻之六才、一七才、  
 中巻之七才、一七才、裏見返し  
 中巻之八才、一七才、裏見返し  
 中巻之九才、一七才、  
 中巻之十才、一八才、  
 中巻之十一才、一八才、  
 中巻之十二才、一八才、  
 中巻之十二才、裏見返し

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

米山 本大匠部(上巻の一、第二册) 字高

鏡 18.3 cm X 横 12.6 cm

米丁付

第二册、序、凡例、補遺の、凡例之上

「一」、「二」、「三」、「四」、「五」、「六」、「七」、「八」、「九」、「十」、「十一」、「十二」

「十三」、「十四」、「十五」、「十六」、「十七」、「十八」、「十九」、「二十」

米第六册、上巻之九

「一」、「二」、「三」、「四」、「五」、「六」、「七」、「八」、「九」、「十」、「十一」、「十二」、「十三」

米欠損

第八册、中巻之四、一才、二才

米丁付

第九册、中巻之七

「一」、「二」、「三」、「四」、「五」、「六」、「七」、「八」、「九」、「十」、「十一」、「十二」、「十三」、「十四」、「十五」、「十六」、「十七」、「十八」、「十九」、「二十」、「二十一」、「二十二」

米巻首  
 第十二册、中巻之十二の巻首に  
 「かける、乃日記解環中巻之十一」と記されてゐる。

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
 ( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )

No. 2

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

補助カード (有・無)

<p>書名 かげろふの日記 解環</p>	<p>所蔵 大妻女</p>	<p>登録番号 915.33 Sa 27 1-18</p>	<p>設置</p>
<p>(1)外題(簽・書)(書・刷)(原・後)(左・中)(単・双・無)</p>	<p>(2)装帧 巻冊袋・懐紙・綴</p>	<p>整版・古活字他 全・( )欠存</p>	<p>残存</p>
<p>(7)内題 (見返し) (序) (目錄) (巻首) (尾) (跋)</p>	<p>(4)原題簽 第 巻 縦 cm × 横 cm</p>	<p>寸法(表紙) 第 巻 縦 cm × 横 cm</p>	<p>(6)挿絵 無・丹緑・墨印・色刷</p>
<p>(11)序文</p>	<p>(8)用字 序文 漢・片・平・他 本文 漢・片・平・他 跋文 漢・片・平・他</p>	<p>(9)作者</p>	<p>(5)本文匡郭(単・双・無) 字高・界線</p>
<p>(12)跋文</p>	<p>(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)</p>	<p>(10)絵師</p>	<p>(14)広告・蔵版目録 ( ) 丁</p>
<p>(15)旧蔵者(印)</p>	<p>(14)広告・蔵版目録 ( ) 丁</p>		

(16) 柱刻

(17) 丁数・挿絵

卷数	丁数	絵・見開き	絵・半葉	欠丁・破損等
十三	42	画	画	凡例三下、才、12才、下卷三三才、23才、 下卷三二才、33才、下卷三三才、 下卷三四才、16才、 下卷三五才、 下卷三六才、 下卷三七才、 下卷三八才、 下卷三九才、
十四	26	画	画	下卷三九才、 下卷四〇才、 下卷四一才、 下卷四二才、 下卷四三才、 下卷四四才、 下卷四五才、 下卷四六才、 下卷四七才、 下卷四八才、 下卷四九才、 下卷五〇才、 下卷五一才、 下卷五二才、 下卷五三才、 下卷五四才、 下卷五五才、 下卷五六才、 下卷五七才、 下卷五八才、 下卷五九才、 下卷六〇才、 下卷六一才、 下卷六二才、 下卷六三才、 下卷六四才、 下卷六五才、 下卷六六才、 下卷六七才、 下卷六八才、 下卷六九才、 下卷七〇才、 下卷七一才、 下卷七二才、 下卷七三才、 下卷七四才、 下卷七五才、 下卷七六才、 下卷七七才、 下卷七八才、 下卷七九才、 下卷八〇才、 下卷八一才、 下卷八二才、 下卷八三才、 下卷八四才、 下卷八五才、 下卷八六才、 下卷八七才、 下卷八八才、 下卷八九才、 下卷九〇才、 下卷九一才、 下卷九二才、 下卷九三才、 下卷九四才、 下卷九五才、 下卷九六才、 下卷九七才、 下卷九八才、 下卷九九才、 下卷一〇〇才、
十五	27	画	画	下卷九一才、 下卷九二才、 下卷九三才、 下卷九四才、 下卷九五才、 下卷九六才、 下卷九七才、 下卷九八才、 下卷九九才、 下巻一〇〇才、
十六	23	画	画	下巻一〇一才、 下巻一〇二才、 下巻一〇三才、 下巻一〇四才、 下巻一〇五才、 下巻一〇六才、 下巻一〇七才、 下巻一〇八才、 下巻一〇九才、 下巻一〇〇才、
十七	28	画	画	下巻一〇一才、 下巻一〇二才、 下巻一〇三才、 下巻一〇四才、 下巻一〇五才、 下巻一〇六才、 下巻一〇七才、 下巻一〇八才、 下巻一〇九才、 下巻一〇〇才、
十八	25	画	画	下巻一〇一才、 下巻一〇二才、 下巻一〇三才、 下巻一〇四才、 下巻一〇五才、 下巻一〇六才、 下巻一〇七才、 下巻一〇八才、 下巻一〇九才、 下巻一〇〇才、

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(19) 複写

有・無  
 ( 全・挿絵・写真・マイクロ  
 複製・廣告・蔵版目録 )