

書名

大川仁政録

所蔵

大妻大

登録番号

913.56
562962

設置

2上

(1)外題 (発)書 (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

大川仁政録 第四帙 五(貳・参・肆・伍)

(2)装帧

五卷 五冊 (袋) 懐紙・綴

整版・古活字他 (全) 残存 () 欠存

書型

大・半・中・小・横・升

寸法(表紙) 第一卷
縦 22.1 cm × 横 15.7 cm

(3)表紙

青竹 色 梅 文様

刷

(6)挿絵 ↓ (9)
無・丹緑・白描・色刷

(7)内題

おぼろげに大川仁政録の
大川仁政録 第四帙 全部五冊

(4)原題簽

第一卷 縦 14.4 cm × 横 2.3 cm

(5)本文匡郭 (単・双・無) 字高・界線
第一卷 縦 18 cm × 横 12.5 cm

(序)

十シ

(8)用字 ↓ (18)

序文 (漢) 片・平・他 6行
本文 (漢) 片・平・他 10行
跋文 漢・片・平・他 行

(9)作者

松亭主人編次 (金木)

(目録)

大川仁政録 第四輯 惣目録

(巻首)

近世美談 大川仁政録 第四輯 卷之一 (一・五)

(尾)

大川仁政録 第四輯 卷之一 終 (卷三十三・卷三終)

(跋)

十シ

(10) 絵師
歌川芳豊

安政丁巳中絶

竹藪

十シ

(12) 跋文

十シ

(14) 広告・蔵版目録

丁

(15) 旧蔵者 (印)

十シ

広告：一巻 六丁目才
二巻 裏頁返し
三巻 見返し
四巻 見返し・裏頁返し
五巻 見返し

蔵版目録：五巻 裏三丁目
裏頁返し

河内屋源七郎

(16) 柱刻

太仁政録四稿卷之一

丁敷

(17) 丁敷・挿絵

↓ (18)

巻数	丁敷	絵・見開き	絵・半葉
壹	19.5	2画	画
貳	20	3画	画
参	16.5	3画	画
肆	18	3画	画
伍	24	3画	画

欠丁・破損等 (何丁目か)

序 一 → 三才、口絵三才の四才、目録と序
 本告 六才、口絵六才、五才と右 裏見返し

本又一 → 二十

本又一 → 十七才 (裏見返し)

本又一 → 十八

本又一 → 十二、蔵版目録 二才 → 三四
 十 裏見返し

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(6) 口絵・目録に色付あり。

(8) 平仮名でレビあり。

(17) 挿絵に口絵は念ます。

丁付

↓ 序・目録 …… 口一 → 六、本文一 → 十三、十四 (裏見返し)

↓ 本又一 → 二十

↓ 本又一 → 十六、十七。(裏見返し)

↓ 本又一 → 十八

↓ 本又一 → 十一、蔵版目録 …… 二 (一三)

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
 (全・挿絵・広告・蔵版目録)