

書名
湖月抄

(1) 外題 (有) 書 (書) (有) 後 (左) (中) (単) 双 (無)
湖月抄 発端
源氏物語系圖
雲隠説
表向
源氏物語手立上(下)

(7) 内題
(見返し) 欠(18)へ
(序) 欠(18)へ
(目録) 欠(18)へ
(巻首) 欠(18)へ
(跋) 欠(18)へ

所蔵 大妻

(2) 装帧 17巻 17冊 懐紙・綴

書型 大・半・中・小・横・升

(3) 表紙 薄縹色 文様 布目(型押)

(4) 原題簽 第1巻 縦 18.1 cm × 横 3.9 cm

(5) 本文匡郭 (有) 双・無 (無) 丹緑・墨印・色刷
第1巻 縦 22.2 cm × 横 17.2 cm

(9) 作者 北村季吟

(8) 用字 * 2 替 (18) へ
序文 漢・片・平・他 行 行 行
本文 漢・片・平・他 行 行
跋文 漢・片・平・他 行

(10) 絵師

(13) 刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

(12) 跋文

(14) 広告・蔵版目録 (丁)

正蔵者 (印)

朱陽印



3.6 cm

No. 1

(16) 柱刻
湖
*(18)
^

(17) 丁数・挿絵

12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
36	53	53	12	50	32	34	31	3	10	46	28
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画
本文ノオノ36ウ	本文ノオノ53オ	本文ノオノ53ウ	本文ノオノ12ウ	本文ノオノ50ウ	本文ノオノ32オ	本文ノオノ34ウ	本文ノオノ31ウ	本文ノオノ3オ	本文ノオノ10オ	本文ノオノ46ウ	目録ノオノウ、本文2オノ28オ

丁付 → 0

二枚目につづく

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(1) 外題

湖月抄 さりつほ一 (はつきニ、夕かほ四、わかむらさき五、せみぢのか七、

湖月鈔 うつせみ三 (す急つむ花、あふひ丸

(7) 内題

(日録) 湖月鈔發端條目

(巻首) 源氏物語系圖

源氏物語諸巻手直

(16) 柱刻

系 ○

雲 ○

表 ○

手上 ○

手 ○

手下 ○

桐 ○

帚 ○

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
(全・挿絵・広告・蔵版目録)

二枚目につづく

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

補助カード 有・無

(1) 外題 (簽・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (單・双・無)		書名		所蔵		登録番号		設置		
		(2) 装帧 卷 冊 袋・懷紙・綴		寸法 (表紙) 縦 cm × 横 cm		整版・古活字 他 全・残存 () 欠存		(6) 挿絵 無・丹緑・墨印・色刷		
(7) 内題 (見返し) (序) (目錄) (卷首) (尾) (跋)		(3) 表紙 色 文様		(4) 原題簽 第 卷 縦 cm × 横 cm		(5) 本文匡郭 (單・双・無) 字高・界線 第 卷 縦 cm × 横 cm				
		(8) 用字 序文 漢・片・平・他 行数 行 本文 漢・片・平・他 行 跋文 漢・片・平・他 行		(9) 作者 (10) 絵師						
(11) 序文		(12) 跋文		(13) 刊記 (最終丁末尾・裏見返し)		(14) 広告・蔵版目錄 () 丁		(15) 蔵者 (印)		

								17	16	15	14	13	卷数	(17) 丁数・挿絵
								6	57	52	14	32	丁数	
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	絵・見開き	
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	絵・半葉	
								本文ノウノ6ウ	本文ノオノ57ウ	本文ノウノ52ウ	本文ノオノ14ウ	本文ノウノ32ウ	欠丁・破損等	

(16) 柱刻

(18) 備考 (書入れ 識語・所見 合綴や補写等)
 (16) 柱刻 一枚目からのつづき

空
夕貞

若

末

紅

花

葵

賢

花散

(8) 用字本文

湖月抄発端 漢・片・平 12行

源氏物語系圖 漢・平 12行

表行

雲隠説 漢・片・平 12行・頭注 漢・片

源氏物語手立上巻 湖月抄抄レフは一、はフキンニ、ラフセメ三、タカほ四、

わのあらまき玉、すゑつゝ花六、もみちのか七、サ化の元ん八、あふひ九、サのそ十 ↓ 漢・平 12行・頭注 漢・平 12行

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
 (全・挿絵・広告・蔵版目録)

