

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

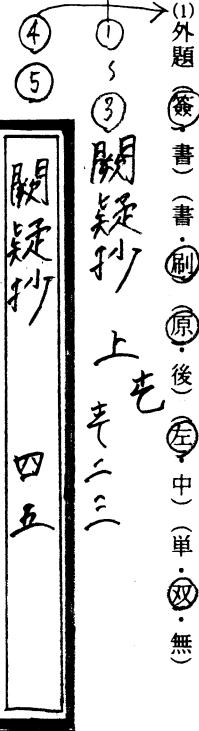
ジヤンル  
商業

補助カード 有・無

書名

脚疑抄

×(18)八



(1) 外題  
〔書〕書 (書・刷) 原・後 (左・中) (單・双・無)

(2) 装幀  
〔袋〕五卷 二冊

(3) 表紙  
〔袋〕懷紙・綴

(4) 尺法  
〔表紙〕古活字他

(5) 登録番号  
〔表紙〕寸法 (表紙)  
〔袋〕第一卷  
〔袋〕全残存  
〔袋〕欠存

所蔵  
人

五女

登録番号  
913.32  
H94  
(~2)

設置

(7) 内題  
(見返し)伊勢物語・種々失本・手稿

(4) 原題簽  
第一卷 縦 9 cm × 橫 3.6 cm

(5) 本文匡郭  
第一卷 縦 23.3 cm × 橫 16.0 cm

(6) 描絵  
〔字高・界線〕  
〔丹緑・墨印・色刷〕

(3) 表紙  
墨色 色 文様 布目地

縦 27.8 cm × 橫 19.0 cm

(7) 用字  
〔行数〕  
第一卷 縦 12 行 × 橫 12 行

(8) 用字  
〔行数〕  
〔行〕

(9) 作者  
王屋軒

(10) 絵師  
王屋軒

(11) 序文  
跋文  
本文  
序文  
〔漢・片・平・他〕

(12) 旧藏者  
〔印〕

(13) 刊記  
(最終丁末尾) 裏見返し

(14) 広告・藏版目録  
一 (丁)

(15) 旧藏者  
〔印〕

寛永十一年 甲卯八月吉日 新板

(12) 跋文

法下玄首 在判

慶長第二孟冬十日  
也昌叟叢跋 在判

(16) 柱刻

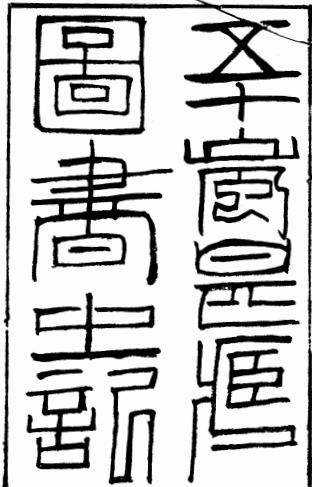
×  
(18) ▲

卷数	(2)					(1)					(17) 丁数・挿絵
	五	四	三	二	一	丁数	絵・見開き	絵・半葉	欠丁・破損等		
	66			98							
画	画	画	画	画	画	0	0	0	0	画	
画	画	画	画	画	画	0	0	0	0	画	

(18) 備考 (書  
不・識語・所見

合綴や補写等)

(15)



(2) 図書館蔵印

（江戸と、（冊と、辛  
かれて）、著者  
は、玉至軒と書かれ  
ています。）

陽刻、宋、縦 5 cm × 橫 0 cm

丁数が書かれています。

(1) 飽きほぐく、直接  
書かれています。  
(黒い毛筆)



(2) 二十二丁ウ、のど側に印あり。

方巻の墨跡

陰刻 黒  
縦 1.3 cm × 橫 1.0 cm

\*書入れあり (黒・細筆)  
(闕疑抄巻第一ウナ)

牛和紙の文もあリ  
9、11、12、13、16、丁  
19、21、22、23、丁  
5、8、10、11、12、13、14、16、17、18、

(19) 複写  
一 全 挿絵 コピー 写真 広告 蔵版目録