

書名

俳諧統百歌仙 卷一

所蔵

大妻女子大学

登録番号

911.33  
H1133

設置

(1)外題(簽・書)(書・刷)(原・後)(左・中)(単・双・無)

(2)装帧

一巻一冊 (袋・懐紙・綴)

整版・古活字他

残存 (全) (欠存)

書型

大・半・中・小・横・升

寸法(表紙)

縦 22.7 cm × 横 16.0 cm

第一巻

(3)表紙

枯 色 無 文様

(6)挿絵  
無・丹緑・墨印・色刷

(7)内題

(見返し) ナシ  
(序) ナシ  
(目録) ナシ  
(巻首) ナシ  
(尾) ナシ  
(跋) ナシ

(4)原題簽

第 巻 縦 cm × 横 cm

(5)本文匡郭(単・双)

第一巻 縦 16.1 cm × 横 12.4 cm

(8)用字

序文 漢・片・平・他 行数 行  
本文 漢・片・平・他 9 行  
跋文 漢・片・平・他 行

(9)作者

松下寿来

(10)絵師

ナシ

(11)序文

ナシ

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

ナシ

(12)跋文

ナシ

(14)広告・蔵版目録 ( ) 丁

ナシ

(15)旧蔵者(印)

ナシ

(16) 柱刻

續百春

一

(17) 丁数・挿絵

卷数

一

40

絵・見開き

ナシ画

絵・半葉

ナシ画

欠丁・破損等

ナシ

画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

『圖書総目録』(岩波書店一九九四)によると  
「御金難問」とも呼ばれ、三巻三冊、

㊦ 宝暦一・自序、同一二刊

㊧ 天理 綿屋(三冊)

㊨ 東北大狩野・天理 綿屋

(1) 外題

以前題簽が貼ってある形跡あり。

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )