

書名 大妻物語

所蔵 大妻

登録番号 913.51 Su962 1B-3B 設置 2上

(1)外題 (簽・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双) (無)

(2)装幀 六卷三冊 (袋・懷紙・綴)

(整版) 古活字他 (全) 残存 (一) 欠存

新板 大妻物語 一(三) 必巻二題答欠。

書型 (大) 半・中・小・横・升

寸法 (表紙) 縦 25.5 cm × 横 18.3 cm

(7)内題 (見返し) 「云誰因果物語ハ……」

(3)表紙 縹色 文様 無地

(6)挿絵 無・丹緑・白描・色刷

(目録) 因果物語卷一(一)六 目録 (巻首) 因果物語卷一(一)六 (尾) 因果物語卷一(二)四(六)終 (跋) 因果物語卷一(二)四(六)終

(4)原題簽 第 / 卷 縦 16.8 cm × 横 3.1 cm

(5)本文匡郭 (單・雙・無) 字高・界線 第 / 卷 縦 21.1 cm × 横 15.8 cm

(11)序文 序文あり、序者ナシ

(8)用字 序文 (漢) 片・平 他 11 行 本文 (漢) 片・平 他 12 行 跋文 漢・片・平・他 行

(9)作者 鈴木正三 (10) 絵師 不明

(13)刊記 (最終丁末尾) 裏見返し

京都 寺町四冬木下ルニ丁目 書林 赤井長兵衛

(12)跋文 ナシ

(14) 広告・蔵版目録 (一) 丁

(15) 旧蔵者 (印) 卷二序文のあり、オニ三冊の最終丁ウツに (計3ヶ所)

(黒陽) 木公山

「松崎 光明寺 馬門 穴屋主」の印が印のありあり

↓ (18) ハ

						六	五	四	三	二	一	巻数	(17) 丁数・挿絵	(16) 柱刻	
						13	12	11	23	20.5	22	丁数			
画	画	画	画	画	画	0 画	0 画	0 画	0 画	0 画	0 画	絵・見開き		因語巻(一六)	
画	画	画	画	画	画	3 画	3 画	3 画	4 画	3 画	4 画	絵・半葉			
						目 0.5、本 10、 ウラコ 0.5 (総丁ウ)	目 0.5、本 9.5、 ウラコ 0.5 (二丁ウ)	目 0.5、本 9	目 1、本 20	目 1、本 18	序 1、目 1、本 18	欠丁・破損等			
						刊 0.5								丁数 ↑ 序のみの	
(19) 複写 有・無 コピー・写真・マイクロ (全・挿絵・広告・蔵版目録)						巻六(一八、九、十五、十六、十九終)	巻五(一四、五、九、十一、十二、十七終)	巻四(一七、八、十三、十四、十六終)	巻三(一、九、十三、十四、十五、十六、十七、十八終)	巻二(一、九、十、廿、廿一、三十一終) (三十二はオマケ)	巻一(序、一、八、九、十四、十五、二十、廿二、五、廿六、廿七終)	今付	(5.0 x 2.3)	(15) 旧蔵 巻一序文のおわり(オ一丁ウ)に、かまの蔵書印が あつたらしい。印面は切りとられていて、ワクだけ 残っている。 馬 切りとられている。	(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)