

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

狂歌

補助カード 有・無

書名

定めぬそら

所蔵
大妻

登録番号
911.19
S913

設置
65

(1)外題(簽・書) (書刷) (原) (後) (左) (中) (単・双・無)
(かぶり付)

定めぬそら

ノド側に穴が4ヶ所残る
が、この表紙部は共紙
現在の表紙部は共紙
本文

(2)装帧

一巻一冊

袋 懐紙・綴

書型
大・半 中・小・横・升

寸法(表紙)
縦 22.4 cm × 横 16.3 cm

第 1 卷

(3)表紙 本文と色

文様

(4)原題簽

第 1 卷 縦 12.8 cm × 横 3.0 cm

(5)本文匡郭(単・双・無) (字高) (界線)

(7)内題

(見返し) 一曲辰屋翁七回己追福廻詩合

序

(目録)

(巻首) ナシ

(尾) ナシ

(跋)

(8)用字

序文 漢・片・平・他

行 10 行

本文 漢・片・平・他

行 10 行

跋文 漢・片・平・他

行 10 行

(13)刊記 (最終丁末尾・奥見返)

嘉永辛亥夏

(嘉永四年 1851)

(9)作者

会主 垣播中津(見返し部)
中の印は(本町達)とす

(10)絵師

(12)跋文

(11)序文

(14)広告・蔵版目録

丁

(15)旧蔵者(印)

(16) 柱刻

(17) 丁数・挿絵

卷数	丁数	挿・見開き	絵・半葉	外丁・破損等	内わけ
—	5.5	/画	/画	本 4	オビ丁目は裏表表紙と なる。オモテに本々あり
画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画

丁付

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(6) オ1丁に口絵あり (「毛路」画) 色刷りで
 「もみじ」が描かれる。
 オ2丁・3丁は、もみじの色刷りを散らして
 ある。

△丁付

一し五

・かり綴じなすこゝ

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
 (全・挿絵・広告・蔵版目録)