

書名

めでた百首表歌

(1) 外題 (簽・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

所蔵

大妻女(濱田文庫)

登録番号

911.19  
081-7

設置

4上

(2) 装幀

一巻一冊

袋・懐紙・綴

整版

古活字他

残存

全・欠存

書型

大・半・中・小・横・升

寸法 (表紙)

第一巻

縦 15.7 cm × 横 9.1 cm

(3) 表紙

鳥の子色

文様

ナシ

(6) 挿絵

無・丹緑・白描・色刷

(7) 内題

(見返し) ナシ

(序) めでた百首表歌序

(目録) ナシ

(巻首) めでた百首表歌 四方赤良

(尾) ナシ

(跋) ナシ

(13) 刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

馬喰町三丁目

今福屋常助

(8) 用字

序文

漢・片・平・他

行数

6 行

本文

漢・片・平・他

5 行

跋文

漢・片・平・他

1 行

(10) 絵師

蘭香

(9) 作者

四方赤良

(12) 跋文

識

天明三のとしニツの朝うららかなる

四方赤良

あけら菅江いふ

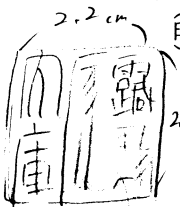
(14) 告・蔵版目録

最終丁末尾

仙術 影画 はりみの虎の巻

(15) 旧蔵者 (印)

2.2 cm



朱・陰刻 判読不能

(16) 柱刻

(17) 丁数・挿絵

—	卷数	—	丁数	—	絵・見開き	—	絵・半葉	欠丁・破損等
—	—	—	26.0	—	—	—	—	序 4.0 オ× 20.0 跋 2.0
画	画	画	画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画	画	画	画

↓ (18) ↘

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(15) 表見返・裏見返・表表紙にあり

(表表紙にも同印らしきものあり)

(16) 裏見返しに墨書あり

今付各丁ウラント側に「」のよう

序 序一 序四

本又 一 一 廿二

← 3.0 ch →  
大田 陽利  
大田 陽利  
大田 陽利  
大田 陽利

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )