

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジヤンル  
和歌

補助カード 有・無

書名

四方の海

(1) 外題  
簽 (書) (書刷) (原後) (左中) (單雙無)

(2) 装幀  
一卷 一冊

袋・懷紙・綴

寸法 (表紙)  
縦 22.8 cm × 橫 15.8 cm

整版・古活字他

金・(一) 欠存

設置

登録番号  
911.19

Y81

4下

所蔵  
大妻

四方の海

書型  
大半・中・小・横・升

縦 22.8 cm × 橫 15.8 cm

整版・古活字他

金・(一) 欠存

設置

(3) 表紙  
白茶色 文様  
布目地

(4) 原題簽  
第 卷 縦 14.9 cm × 橫 2.4 cm

27 行

行数

19.5 cm × 橫 13.8 cm

(5) 本文匡郭  
第 卷 縦 (单 双無)  
19.5 cm × 橫 13.8 cm

無・丹綠・白描・色刷  
字高・界線

(6) 插繪

(7) 内題  
(見返し) 十三  
(序) ナシ  
(目録) ナシ  
(卷首) ナシ  
(尾) ナシ  
(跋) ナシ

漢・片・平・他

漢・片・平・他

漢・片・平・他

漢・片・平・他

漢・片・平・他

漢・片・平・他

(8) 用字  
本文 漢・片・平・他

漢・片・平・他

漢・片・平・他

漢・片・平・他

漢・片・平・他

漢・片・平・他

漢・片・平・他

(9) 作者 (国書)

香以山人 (細木藤次郎)

香以山人 (國書)

香以山人 (國書)

香以山人 (國書)

香以山人 (國書)

香以山人 (國書)

(10) 絵師 (国書)

山形素木真入

山形素木真入

山形素木真入

山形素木真入

山形素木真入

山形素木真入

(11) 序文

十三

(12) 跋文

十三

(13) 刊記

(最終丁未尾・裏見返し)

天保十一年庚子六月刻成

千葉庵  
梓

(14) 広告・藏版目録

(一) 丁

(15) 旧蔵者 (印)

ナシ

(18) ▶

(16) 柱刻

## 四方の海

(17) 丁数・挿絵

卷数  
丁数

絵・見開き

絵・半葉

専門知識等丁数

22

21

2

本一七二十二

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(16) 柱刻  
各丁オモニ左上にあり。

火、全丁にかけて、上段に「狂歌」、下段に歌人の名前が  
書かれている。

(17) 火、団扇のによると、

(17) 内題

大陸連 四方海(内)

(13) 刊記

「安政五」とある。

(13) 刊記

(19) 複写  
( 有 無  
全 ユーピー 写真  
挿絵  
広告  
藏版目録 )