

ジャンル

狂歌

補助カード 有・無

書名

狂歌 万才集

(1) 外題(籤・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

所蔵

大妻女(増見彦)

登録番号

911.19
M448
B

設置

4上

(2) 装幀

十七巻合一冊

袋懐紙・綴

整版・古活字他

残存
全・() 欠存

書型

大・平・中・小・横・升

寸法(表紙)

縦 22.6 cm × 横 15.9 cm

(3) 表紙

白茶色

文様

菊花文(写押)

(6) 挿絵

無・丹緑・白描・色刷

(7) 内題

(見返し) 十三

(序) 十三

(目録) 十三

(巻首) 万載狂歌集 卷第一(十七)

(尾) 十三

(跋) 十三

(11) 序文

天明みつのとしはるの日のながくとまら
ひ終れるになんありける 朱楽菅江

(12) 跋文 ↓ (18)

天明三年歳次癸卯 四方山人寫

橘のやちまた

狂歌拾遺

嗣出

(8) 用字

序文(漢)片・平・他 10行

本文(漢)片・平・他 10行

跋文(漢)片・平・他 ↓ (18) 行

(9) 作者

四方 赤良

(10) 絵師

(13) 刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

天明三癸卯歳孟春吉日 京 須原屋行入店 大坂

唄 ○ 町五丁目 相原屋于新門 大坂 須原屋行入店 大坂

(14) 告 蔵版目録

(裏見返し)

(15) 旧蔵者 (印)

												卷数	(17) 丁数・挿絵	序	○丁付 ↓(1)	(16) 柱刻	
												1	100.5				
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	絵・見開き	欠丁・破損等				
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	絵・半葉	序 4.0 本 93.0 裏口 1.0 跋 2.0 表紙 0.5				
												<p>(19) 複写 有・無 コピー・写真・マイクロ — 全・挿絵・広告・蔵版目録 —</p>		<p>(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)</p> <p>(16) 序、跋はあが本文は ○丁付のみ 序一七四 本文一七六、七八、九、九五</p>		<p>(12)(8) 跋文 二つあり うは漢のみで 10行 もうは平漢で 7行</p>	