

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

狂歌

補助カード 有・無

書名

紅林取紫ヶ録

(1) 外題
◎・書) (書・刷) 原・後) (左・中) (單・双・無)

紅林取紫ヶ録

(7) 内題
(見返し)

紅林取紫ヶ録目録

(序
(目録
(卷首
(跋
(尾

紅林取紫ヶ録終

勝田諸持

(12)跋文

(11)序文

(13)刊記
(最終丁未尾・裏見返し)

天保六年乙未孟秋彌成

其一 戲画之
春村添詞

(14)廣告・藏版目録
— 丁 —

文樓浅茅生贇
川佐廣好書
江川道守刀



陽刻、茶
0.9cm x 0.9cm
1才にアリ。

(15)旧藏者(印)

(2)装幀
一卷 一冊

◎・懷紙・綴

墨版・古活字他

寸法 (表紙)
22.9 cm x 横 第一卷
残存 () 欠存

(2)装幀
大・半・中・小・横・升

縦 22.9 cm x 横 第一卷

無・丹綠・墨印 (刷)

(4)原題簽
第一卷 縦 15.75 cm x 橫 3.1 cm

行數

12 行

第一卷 縦

18.5 cm x 橫 12 cm

(3)表紙
上・朱
下・秘
必(向)色
毛(向) (毛) 紗(織)形と洋(線)綴散(シ)し(刷)

(5)本文匡郭
第一卷 縦 (单・双・無)

(6)挿絵
無・丹綠・墨印 (刷)

(8)用字
序文 (漢・片・平・他)
本文 (漢・片・平・他)

行數

12 行

第一卷 縦

15.9 cm x 橫 12 cm

(9)作者
文樓浅茅生

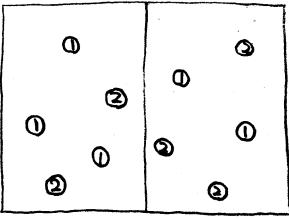
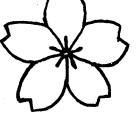
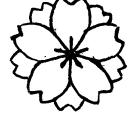
(10)絵師
其一

* 国書総目録には
銓木其一とあり

登録番号
911.19
K.088

設置

絵・見開き										1	37	(17) 丁数・挿絵	
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	20	絵・半葉		
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	欠丁・破損等			
										序文、オマケ、目録、本文花柄あり→柄についたは(8)へ ミウラ4オ、5ウラ6オ、7ウラ8オ、9ウラ10オ、11ウラ12オ、13ウラ14オ、15ウラ16オ、17ウラ18オ、19ウラ20オ、21ウラ22オ	本文(花柄なし)		
										絵(全文に文章付) 20ウラ21オ 37ウ	刊記		

(19) 検写	見開き図	(17) 本文の花柄について		(18) 備考
		上=朱色	下=秋色	
有・無 全・挿絵 コピー・写真 広告・藏版目録	 <p>※①, ②は右の花柄の種類のこと。</p>	 <p>陽刻・朱 2.7cm x 3.0cm</p>	 <p>陽刻・朱 3.1cm x 3.1cm</p>	<p>(1) 一部の頁に、朱の花柄が押されていた。2種類あり。 該当頁の花柄の位置は全て同じである。 既述は次の通り。</p> <p>○ "浮線縞散らし" "丸輪紋" (紗綾形)</p>