

書名

俳諧歌躰

所蔵

大妻女

登録番号

911.19
H1522
1~2

設置

(1) 外題 (簽・書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

俳諧歌躰

(2) 装幀

2巻 2冊 懷紙・綴

寸法 (表紙)

第1巻
全 残存 () 欠存

(3) 表紙

色 柿色 文様

布目

(6) 補絵
無・丹緑・墨印・色刷

(7) 内題

(見返し) なし

(序) なし

(目録) なし

(巻首) 俳諧歌躰 卷之一

(尾) なし

(跋) なし

(4) 原題簽

第1巻 縦 13.2 cm × 横 2.8 cm

(5) 本文匡郭

第1巻 縦 15.1 cm × 横 10.5 cm

(8) 用字

序文 漢・片・平・他 7 行

(9) 作者

式亭三馬

本文 漢・片・平・他 10 行

(10) 絵師

なし

跋文 漢・片・平・他 行

(13) 刊記 (最終丁末尾裏見返)

文化十三年丙子正月発市

江戸書鋪 西宮彌兵衛・萬屋太次右衛門

(12) 跋文

なし

(14) 廣告 蔵版目録

(半) 丁 18

(15) 旧蔵者 (印)

狂歌躰・画賛狂歌集

なし

(16) 柱刻 ナニ

(17) 丁数・挿絵

卷数	丁数	絵・見開き	絵・半葉	欠丁・破損等
2	52	0画	0画	欠丁・破損等 二丁、オク、ウ、附、オ、ス、ウ 三丁、オ、ス、ウ、 四丁、オ、ス、ウ、 五丁、オ、ス、ウ、 六丁、オ、ス、ウ、 七丁、オ、ス、ウ、 八丁、オ、ス、ウ、 九丁、オ、ス、ウ、 十丁、オ、ス、ウ、 十一丁、オ、ス、ウ、 十二丁、オ、ス、ウ、 十三丁、オ、ス、ウ、 十四丁、オ、ス、ウ、 十五丁、オ、ス、ウ、 十六丁、オ、ス、ウ、 十七丁、オ、ス、ウ、 十八丁、オ、ス、ウ、 十九丁、オ、ス、ウ、 二十丁、オ、ス、ウ、 二十一丁、オ、ス、ウ、 二十二丁、オ、ス、ウ、 二十三丁、オ、ス、ウ、 二十四丁、オ、ス、ウ、 二十五丁、オ、ス、ウ、 二十六丁、オ、ス、ウ、 二十七丁、オ、ス、ウ、 二十八丁、オ、ス、ウ、 二十九丁、オ、ス、ウ、 三十丁、オ、ス、ウ、 三十一丁、オ、ス、ウ、 三十二丁、オ、ス、ウ、 三十三丁、オ、ス、ウ、 三十四丁、オ、ス、ウ、 三十五丁、オ、ス、ウ、 三十六丁、オ、ス、ウ、 三十七丁、オ、ス、ウ、 三十八丁、オ、ス、ウ、 三十九丁、オ、ス、ウ、 四十丁、オ、ス、ウ、 四十一丁、オ、ス、ウ、 四十二丁、オ、ス、ウ、 四十三丁、オ、ス、ウ、 四十四丁、オ、ス、ウ、 四十五丁、オ、ス、ウ、 四十六丁、オ、ス、ウ、 四十七丁、オ、ス、ウ、 四十八丁、オ、ス、ウ、 四十九丁、オ、ス、ウ、 五十丁、オ、ス、ウ、 五十一丁、オ、ス、ウ、 五十二丁、オ、ス、ウ、 五十三丁、オ、ス、ウ、 五十四丁、オ、ス、ウ、 五十五丁、オ、ス、ウ、 五十六丁、オ、ス、ウ、 五十七丁、オ、ス、ウ、 五十八丁、オ、ス、ウ、 五十九丁、オ、ス、ウ、 六十丁、オ、ス、ウ、 六十一丁、オ、ス、ウ、 六十二丁、オ、ス、ウ、 六十三丁、オ、ス、ウ、 六十四丁、オ、ス、ウ、 六十五丁、オ、ス、ウ、 六十六丁、オ、ス、ウ、 六十七丁、オ、ス、ウ、 六十八丁、オ、ス、ウ、 六十九丁、オ、ス、ウ、 七十丁、オ、ス、ウ、 七十一丁、オ、ス、ウ、 七十二丁、オ、ス、ウ、 七十三丁、オ、ス、ウ、 七十四丁、オ、ス、ウ、 七十五丁、オ、ス、ウ、 七十六丁、オ、ス、ウ、 七十七丁、オ、ス、ウ、 七十八丁、オ、ス、ウ、 七十九丁、オ、ス、ウ、 八十丁、オ、ス、ウ、 八十一丁、オ、ス、ウ、 八十二丁、オ、ス、ウ、 八十三丁、オ、ス、ウ、 八十四丁、オ、ス、ウ、 八十五丁、オ、ス、ウ、 八十六丁、オ、ス、ウ、 八十七丁、オ、ス、ウ、 八十八丁、オ、ス、ウ、 八十九丁、オ、ス、ウ、 九十丁、オ、ス、ウ、 九十一丁、オ、ス、ウ、 九十二丁、オ、ス、ウ、 九十三丁、オ、ス、ウ、 九十四丁、オ、ス、ウ、 九十五丁、オ、ス、ウ、 九十六丁、オ、ス、ウ、 九十七丁、オ、ス、ウ、 九十八丁、オ、ス、ウ、 九十九丁、オ、ス、ウ、 百丁、オ、ス、ウ、

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(14) 卷二に広告が一枚はさまっていた。

・『春秋左氏捷覧』橋本茶話 大阪書林
言橋平助

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
(全・挿絵・広告・蔵版目録)