

書名

百化鳥 (ひゃっかちょう)

所蔵 大妻

登録番号 911.19

H99

設置 2上

(1) 外題 (簽・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

ナニシ

(2) 装幀 一巻一冊 袋 懐紙・綴

整版 古活字他 残存 全 () 欠存

書型

大・半・中・小・横・升

寸法 (表紙) 第一巻 縦 21.8 cm × 横 14.9 cm

(3) 表紙

茶 色 文様

斜刷毛目

(6) 挿絵 無・丹緑・白描 色刷

(7) 内題

(見返し) ナニシ

(序) 百化鳥序

(目録) ナニシ

(巻首) ナニシ

(尾) ナニシ

(跋) ナニシ

(4) 原題簽 ナニシ 第 一 巻 縦 横 cm × cm

(5) 本文匡郭 (単・双・無) 字高・界線 第一巻 縦 17.2 cm × 横 12.7 cm

(8) 用字 序 ① 漢・平

行数

序文 漢・片・平・他 ② ① 4 4 9 行

(9) 作者 夕顔亭元成編

本文 漢・片・平・他 ② ① 4 4 9 行

(10) 絵師 有一

(13) 刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

ナニシ

(11) 序文 (文政十年)

① 丁亥初秋 夕顔亭元成読

② 有一先生ノ顕戯書華鳥図

国香山人印 (印) (ハハハ) / 小段外史書

(12) 跋文

ナニシ

(14) 広告・蔵版目録 () 丁

(15) 旧蔵者 (印)

ナニシ

(16) 柱刻



①

(17) 丁数・挿絵

卷数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

欠丁・破損等

—
25

0
画

0
画

序二丁・本文二十三丁

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(1) ② 序文の印



黒土・陰刻



黒土・陽刻

(17) 丁付

序文一(オ)一ニ(ウ)
本文三(オ)一廿五(ウ)

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
(全・挿絵・広告・蔵版目録)