

ジャンル

狂歌

補助カード 有・無

書名  
白露貫珠  
はくろかんしゆ

所蔵  
大妻

登録番号  
911.19  
H19

設置  
2上

(1)外題(簽書) (書刷) (原) 後 (左・中) (単・双) (無)

(2)装帧  
一巻 一冊 (袋) 懐紙・綴

(整版) 古活字他 (全) 残存 ( ) 欠存

白露貫珠

書型  
大・半・中・小・横・升

寸法(表紙) 第 卷  
縦 22.7 cm × 横 15.8 cm

(7)内題  
(見返) (序) (目錄) (巻首) (尾) (跋)  
錦織綾彦七十賀会

(3)表紙  
表紙共紙色  
文様 鶴 (刷り薄線) (無) 挿絵 ↓ (18) 丹緑・白描・色刷

(4)原題簽  
第 巻 縦 cm × 横 cm  
第 巻 縦 cm × 横 cm  
第 巻 縦 cm × 横 cm

(8)用字  
序文 漢・片・平・他 8行  
本文 漢・片・平・他 13行  
跋文 漢・片・平・他 11行

(9)作者  
綿織綾彦  
立白木? (之胸甲にあり)

(11)序文  
文久壬戌之春且正月下浣  
六十九公羽詩山畑了簡拜草

(13)刊記 (最終丁末尾) 裏見返し  
文久二壬戌年九月廿五日披露

(12)跋文  
綿織綾彦

(14)広告・蔵版目録 ( ) 丁  
ナシ

(15)旧蔵者(印)  
ナシ

(16) 柱刻 ナシ

※ただし丁付は、各丁ウ、ノド側下に「丁数」に囲われて  
付される

(17) 丁数・挿絵

巻数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

一

8

0 画

0 画

欠ノ・破損等、つちかけ  
替頁0.5、序0.5、替頁0.5、本6、  
跋0.5

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(6) 挿画 巻頭に「清田正三位式部権大輔  
長熙郷」の賛(色紙を模す)、また、

オニオに「よみ入しらす」の賛(扇の図)  
をのせる。両方とも色刷り。

※跋文の半丁(巻末丁)には、雲と柳の  
色刷り(薄緑の単色)あり。

今付

一七七八は丁付ナシ

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )