

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル
歌文書本
補助カード 有・無

書名
うけうかはな (二編)

所蔵
大妻女

登録番号
911.158
ka86
5-8

設置
2上

(1) 外題 (簽) 書 (書・刷) (原) (後) (左) (中) (単) (双) (無)

(2) 装幀
六卷 四冊 (袋) 懷紙・綴

(整版) 古活字他 寸法 (表紙) 第 / 卷
全・残存 (七) (欠) 存? (18) ^

うけうかはな 二編 一(一四)

書型
大・半・中・小・横・升

縦 21.8 cm × 横 15.0 cm

(3) 表紙
香 色 文様

無地 (6) 挿絵
無・丹緑・白描・色刷

(7) 内題

(4) 原題簽
第 2 卷 縦 15.4 cm × 横 2.6 cm

(5) 本文匡郭 (単) (双) (無) 字高・界線
第 / 卷 縦 16.8 cm × 横 12.2 cm

(見返) (序) (目録) (巻首) (尾) (跋)

(8) 用字
序文 (漢)・片 (平)・他 6 行
本文 (漢)・片 (平)・他 11 行
跋 (漢)・片 (平)・他 1 行

(9) 作者
加藤 千 陰

(11) 序文

(13) 刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

(10) 絵師

と勢利和

ナシ

(12) 跋文

(14) 広告・蔵版目録 () 丁

(15) 旧蔵者 (印)
各冊才一丁才 (印) 各冊才一丁才 (印) 各冊才一丁才 (印) 各冊才一丁才 (印)

ナシ

ナシ

味岸尚蔵書 (朱・陽)

河後 (朱・陽)

各冊才一丁才 (印) 各冊才一丁才 (印) 各冊才一丁才 (印) 各冊才一丁才 (印)

(16) 柱刻 ナシ

※丁付は、各丁ウレ側下に「回、けふ花(一六)ノ丁数」とあり、序文の丁は「回」とのみあり。

巻数	丁数	絵・見開き	絵・半葉	欠丁・破損等
一	34.5	0 画	0 画	序 2.5、本 32 (序オキリウラシロ)
二	13.5	0 画	0 画	本 13.5 (オキリウラシロ)
三	28.5	0 画	0 画	本 28.5 (終丁ウラシロ)
四	16	0 画	0 画	本 16
五	10.5	0 画	0 画	本 10.5 (終丁ウラシロ)
六	47	0 画	0 画	本 47

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

・残葉…「回、けふ花(一六)ノ丁数」と「二編十四巻ハ母」とある。
 一編は七巻四冊(刊記あり)あり、二編も七巻五冊ありと、数が合わない。

↑丁付 ↓

↓ 回、回、回、回、けふ花(一)ノ丁数、回、けふ花(一)ノ三十二

↓ 回、けふ花(二)ノ丁数、回、けふ花(二)ノ三十三、回、けふ花(二)ノ三十四、多

↓ 回、けふ花(三)ノ丁数、回、けふ花(三)ノ三十八、回、けふ花(三)ノ三十九、終

↓ 回、けふ花(四)ノ丁数、回、けふ花(四)ノ四十五、回、けふ花(四)ノ四十六、終

↓ 回、けふ花(五)ノ丁数、回、けふ花(五)ノ五十二、回、けふ花(五)ノ五十三、回、けふ花(五)ノ五十四

↓ 回、けふ花(五)ノ十、回、けふ花(五)ノ十一、終

↓ 回、けふ花(六)ノ丁数、回、けふ花(六)ノ四十六、終

回、けふ花(六)ノ四十七、終

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
(全・挿絵・広告・蔵版目録)

ワアレ707
まきみ