

書名

百人一首抄

所蔵

大妻

登録番号

911,147

設置

6土左

(1)外題(簽・書)(書・刷)(原・後)(左・中)(単・双・無)

欠

(2)装幀

三卷合一冊

袋・懷紙・綴

整版・古活字他

全残存

() 欠存

書型

大・半・中・小・横・升

寸法(表紙)

縦 28.4 cm × 横

19.1 cm

(3)表紙

縹色 文様

寸

無挿絵

丹緑・白描・色刷

(7)内題

(見返し) オシ

(序) オシ

(目録) オシ

(巻首) 百人一首抄上(中下)

(尾) オシ

(跋) オシ

(4)厚題簽

第 卷 縦 cm × 横 cm

(5)本文匡郭

第 卷 縦 26.6 cm × 横 18.8 cm

(8)用字

↓ (18)

行数

序文 漢・片・平・他 行

本文 漢・片・平・他 行

跋文 漢・片・平・他 行

(9)作者

細川幽齋

(10)絵師

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

オシ

オシ

大妻女子大学蔵 寛永後刷か

(12)跋文

オシ

(14)広告・蔵版目録

オシ

(15)旧蔵者(印)

3cm x 3cm



朱陽・貞返し在下
不鮮明

(16) 柱刻

百人抄上(中下)

丁数

(17) 丁数・挿絵

卷数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

欠丁・破損等 (何丁自か)

107

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

本又一 〇七

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

※ 上に墨で書入れあり。

(8) 片仮名でいじあり。

※ 見返しに下には墨で書 「機誰軒」

↓ 丁付 上巻一 三十五 ↑

中巻一 三十七

下巻一 三十五

二丁目・三丁目が入りかたつ
といふ

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
(全・挿絵・広告・蔵版目録)