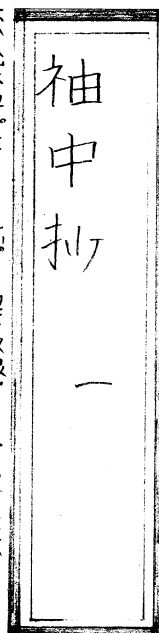


書名

袖中抄

所蔵
大妻

(1) 外題 (●) 書 (書) 刷 (原) 巻 (巻) 中 (中) (単) 双 (無)



一八巻は単。土と二は無。その他は双線。土と二と七は後に補したものとと思われる。十五は破れが激しい。

(7) 内題

(見返し)

(序)

(目録) 袖中抄目録

(巻首) 袖中抄第一 (一冊から二十冊まで変わり、他は同じ)

(尾) 各段ごとに小目録有り

(跋) 題は無。たゞし本文は有り。

(11) 序文

(12) 跋文

此袖中抄申おのり御本伝○筆
台書字之以下巻為五冊十七巻極
滿源為仲十八巻予十九二十巻吉回
○兵○○兼古以○筆也

天文三十二年正月日 黄門都護兼言○

○は判読すべき文字

(2) 装幀
20巻 20冊
袋・懐紙・綴

書型
大・半・中・小・横・升

(3) 表紙
縹色 四つ稻妻菱地に草葉と思ひおのり文様

(4) 原題簽

第 / 巻 縦 19.1 cm × 横 4.4 cm

(8) 用字

序文 漢・片・平・他 10行

本文 漢・片・平・他 10行

跋文 漢・片・平・他 5行

(13) 刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

右此袖中抄者古來和歌
是々興秘而容易に流布
于世間本也雖然年久
懼委魚目混珠已欲減故
壽干梓伝後世者也

(14) 広告・蔵版目録 () 丁

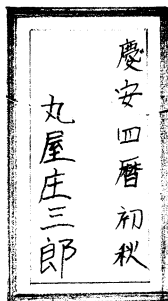
寸法 (表紙) 第 / 巻
縦 27.2 cm × 横 18.1 cm

(5) 本文匡郭 (●) 双・無 (字高) 界線
第 / 巻 縦 20.6 cm × 横 15.3 cm

(6) 挿絵
無・丹緑・墨印・色刷

(9) 作者
頭 昭

(10) 絵師
(本書には載無し。国書院目録より確認)



(15) 旧蔵者 (印) 朱・陽刻・4.0 cm × 4.0 cm



表紙右にも
同印有り。(三巻全)
その下に
「末田昭三郎の朱文字
有り」

(16) 样刻

(17) 丁数・挿絵

6	5	4	3	2	1	卷数
29	33	28	25	27	42	丁数
画	画	画	画	画	画	絵・見開き
画	画	画	画	画	画	絵・半葉
袖中抄第六 目録 (第五上同じ書式)	本文 巻首に「袖中抄第五の文字」有り。 二才〜三才 袖中抄第五 目録 (これまでと違ひ書式)	本文 二才〜二八ウ	袖中抄第四一才	本文 二才〜二五ウ	袖中抄第三一才	本文 二才〜二七ウ
				袖中抄第二一才	本文 十才〜四十二才	欠丁・破損等内訳 袖中抄目録二才〜九ウ 袖中抄第一一才

(18) 備考 (書入れ・識語・所見)

合綴や補写等

19 複写

有・無
 (全・挿絵・写真・マイクロ
 広告・蔵版目録)

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

補助カード 有・無

書名 (1)外題(簽・書)(書・刷)(原・後)(左・中)(単・双・無)		所蔵		登録番号	
		(2)装幀 卷冊袋・懷紙・綴 大・半・中・小・横・升		整版・古活字他 全・()欠存 寸法(表紙) 第 卷 縦 cm × 横 cm	
(7)内題 (見返し) (序) (目錄) (卷首) (尾) (跋)		(4)原題簽 第 卷 縦 cm × 横 cm		(5)本文匡郭(単・双・無) 字高・界線 第 卷 縦 cm × 横 cm	
		(3)表紙 色 文様 (6)挿絵 無・丹緑・墨印・色刷		(8)用字 行数 序文漢・片・平・他 行 本文漢・片・平・他 行 跋文漢・片・平・他 行	
(11)序文 (12)跋文		(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)		(9)作者 (10)絵師	
(14)広告・蔵版目錄 () 丁		(15)旧蔵者 (印)			

(16) 柱刻

(17) 丁数・挿絵

12	11	10	9	8	7	巻数
31	25	29	33	26	30	丁数
画	画	画	画	画	画	絵・見開き
画	画	画	画	画	画	絵・半葉
本文 巻首に「袖中抄第十一」の文字有り 袖中抄第十二 目録(第五と同じ書式)	本文 巻首に「袖中抄第十一」の文字有り 袖中抄第十一 目録(第五と同じ書式)	本文 巻首に「袖中抄第九」の文字有り 袖中抄第十 目録(第五と同じ書式)	本文 巻首に「袖中抄第八」の文字有り 袖中抄第九 目録(第五と同じ書式)	本文 巻首に「袖中抄第七」の文字有り 袖中抄第八 (第五と同じ書式)	本文 巻首に「袖中抄第六」の文字有り 袖中抄第七 目録(第五と同じ書式)	欠丁・破損等 内訳 本文 二オ〜三九ウ 二オ〜三三ウ 二オ〜三六ウ 二オ〜三九ウ

(18) 備考(書人・識語・所見 合綴や補写等)

(19) 複写 有・無 (全・挿絵・写真・マイクロ) (全・挿絵・広告・蔵版目録)
--

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

補助カード 有・無

書名

所蔵

登録番号

設置

(1)外題(簽・書)(書・刷)(原・後)(左・中)(単・双・無)

(2)装帧

卷冊袋・懐紙・綴

整版・古活字他

残存全()欠存

書型

大・半・中・小・横・升

寸法(表紙)

第 卷

(3)表紙

色 文様

(6)挿絵
無・丹緑・墨印・色刷

(7)内題
(見返し)

(4)原題簽

第 卷 縦 cm × 横 cm

(5)本文註郭(単・双・無) 字高・界線

(8)用字

行数

(9)作者

序文 漢・片・平・他

行

本文 漢・片・平・他

行

跋文 漢・片・平・他

行

(10)絵師

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

(12)跋文

(14)広告・蔵版目録 ()

(15)旧蔵者 (印)

(16) 柱刻

(17) 丁数・挿絵

18	17	16	15	14	13	卷数
33	28	35	30	29	37	丁数
画	画	画	画	画	画	絵・見開き
画	画	画	画	画	画	絵・半葉
第十八 卷首に「袖中抄第十七」の文字有り 本文 二オ (二オまでの新しい形式)	第十七 袖中抄 卷首に「袖中抄第十六」の文字有り 本文 二オ 三五ウ (二オまでの新しい形式)	第十六 袖中抄 卷首に「袖中抄第十五」の文字有り 本文 二オ 三三ウ 目録(五〜三巻の形式と同じ)	第十五 袖中抄 卷首に「袖中抄第十四」の文字有り 本文 二オ 二九オ 目録(五〜三巻の形式と同じ)	第十四 袖中抄 第十四目録 一オ	第十三 袖中抄 卷首に「袖中抄第十三」の文字有り 本文 二オ 三七ウ 第十三目録(二オまでの新しい形式)	欠丁・破損等 内訳 本文 二オ 三エウ 卷首に「袖中抄第十二」の文字有り 袖中抄 一オ 一ウ

(18) 備考 (其れ・識語・所見 合綴や補写等)

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
(全・挿絵・広告・蔵版目録)

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

補助カード 有・無

書名

所蔵

登録番号

設置

(1)外題(簽・書)(書・刷)(原・後)(左・中)(単・双・無)

(2)装帧

卷冊袋・懐紙・綴

整版・古活字他

残存
全・()欠存

書型

大・半・中・小・横・升

寸法(表紙)

縦 cm × 横 cm

第 卷

(3)表紙

色 文様

(6)挿絵
無・丹緑・墨印・色刷

(7)内題

(見返し)

(序)

(目録)

(巻首)

(尾)

(跋)

(4)原題簽

第 卷 縦 cm × 横 cm

(5)本文匡郭(単・双・無)

第 卷 縦 cm × 横 cm

(8)用字

序文漢・片・平・他

行数

(9)作者

行

本文漢・片・平・他

行

(10)絵師

跋文漢・片・平・他

行

(11)序文

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

(12)跋文

(14)広告・蔵版目録 ()

(15)旧蔵者(印)

(16) 柱刻

(17) 丁数・挿絵

卷数	丁数	絵・見開き	絵・半葉	欠丁・破損等
20	37	画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画	画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画	本文 二オス三三ウ 巻首に「袖中抄」第十八の文字有り 第十九 (第十八と同じ形式) 本文 二オス三三ウ 巻首に「袖中抄」第十九の文字有り 第二十巻 一オス一ウ (前巻と同じ形式) 本文 二オス三三六ウ 巻首に「袖中抄」第二十の文字有り 跋文 三七オス三七ウ
19	33	画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画	画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画	本文 二オス三三ウ 巻首に「袖中抄」第十八の文字有り 第十九 (第十八と同じ形式) 本文 二オス三三ウ 巻首に「袖中抄」第十九の文字有り 第二十巻 一オス一ウ (前巻と同じ形式) 本文 二オス三三六ウ 巻首に「袖中抄」第二十の文字有り 跋文 三七オス三七ウ

(18) 備考 (入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(19) 複写

有・無
 (全・挿絵・広告・蔵版目録)
 コピー・写真・マイクロ