

書名

歌秋秋乃寢覚

(1)外題 (簽・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

補増  
歌秋秋乃寢覚  
(18) → [ ]  
一 (3) ハ

(7)内題

(見返し) ナシ  
(序) ナシ  
(目録) 目録  
(巻首) 増補歌秋秋乃寢覚卷之二 (他の巻はナシ)  
(尾) ナシ  
(跋) ナシ

(11)序文

洛下後学  
以敬齋長伯  
※年記ナシ

(12)跋文

所蔵

大妻

(2)装帧

ハ巻 ハ冊 袋 懐紙・綴

書型

大・半・中・小・横・升

(3)表紙

濃緑 色 文様

(4)原題簽

第一巻 縦 16.4 cm × 横 3.7 cm

(8)用字

行数

序文 漢・片・平・他 5行  
本文 漢・片・平・他 11行  
跋文 漢・片・平・他 11行

(13)刊記

最終丁末尾裏見返し

正徳四年甲午仲穩吉

書肆

(14)広告・蔵版目録

丁

登録番号

911.101

A71-2

1-8

設置

4下

整版・古活字他

全 残存 ( ) 欠存

寸法 (表紙)

縦 22.6 cm × 横 16 cm

(5)本文匡郭 (単・双・無)

第一巻 縦 16.3 cm × 横 11.5 cm

(9)作者

有賀長伯

(10)繪師

江通本石町十間店

中村屋進七

大坂北御堂前 手利田庄太郎

京三條通御幸町西入向 金田利兵衛



全巻 一丁才

朱臨 2.2 x 1.2 cm

版 蔵

(16) 柱刻

※ 天地ナシ

丁付

増補秋乃祢覽

（原、十三、可巻、二巻ナリナシ）

(17) 丁数・挿絵

巻数	丁数	絵・見開き	絵・半葉
一	93	画	画
二	43	画	画
三	49	画	画
四	57	画	画
五	39	画	画
六	38	画	画
七	29	画	画
八	59	画	画

朱丁破損等

（何丁めか）

原：一〇三、凡例：四〇七才

白紙：七才、目録：八才、又、九才、九三才

白紙：七才、又、一〇四才、白紙：四三才

本文：一〇四才

本文：一〇五才

本文：一〇三才

本文：一〇三才

本文：一〇三才

本文：一〇三才

本文：一〇三才

本文：一〇三才

本文：一〇三才

本文：一〇三才

刊記：一〇三才

(18) 備考（書入れ・識語・所見 合綴や補写等）

（1）一巻：山 二巻：嶺谷松坂 / 洞岡路関 / 森林

三巻：野原牧 / 田橋 四巻：海浦濱 / 湊浮島

五巻：崎津泊灘 / 門渡淀磯 / 沖洲瀬岸 /

六巻：川 七巻：江沼澤池 / 堤井水湯

八巻：都官里 / 水郷寺 / 社神宮 雜

※ 八巻の十題に朱にて書き入れあり

※ 六巻に黒書き

※ 七巻に黒書き

※ 八巻に黒書き

※ 九巻に黒書き

※ 十巻に黒書き

※ 十一巻に黒書き

※ 十二巻に黒書き

※ 十三巻に黒書き

※ 十四巻に黒書き

※ 十五巻に黒書き

※ 十六巻に黒書き

※ 十七巻に黒書き

※ 十八巻に黒書き

※ 十九巻に黒書き

※ 二十巻に黒書き

※ 二十一巻に黒書き

※ 二十二巻に黒書き

※ 二十三巻に黒書き

※ 二十四巻に黒書き

※ 二十五巻に黒書き

※ 二十六巻に黒書き

※ 二十七巻に黒書き

※ 二十八巻に黒書き

(19) 複写  
有・無 コピー・写真・マイクロ  
（全・挿絵・広告・蔵版目録）