

書名

言葉の玉緒

大妻

登録番号

815.7 M088-2

設置

(1)外題 (巻・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

巻ごとに外題が異なりませう。

言葉の玉緒

再板

一

巻数か書かれています。

(7)内題

(見返し) ナン

(序) ① 詞玉緒乃序 ② 言葉の玉のこの序

(目録) 詞の玉緒目録

(巻首) 詞瓊輪(え巻)

(尾) ナン

(跋) ナン

(11)序文 ① 稻懸大平

② ああ、この序十二月六日

本居 官長

(12)跋文

ナン

所蔵

(2)装帧

七巻七冊 (袋・懐紙・綴)

書型

大・半・中・小・横・升

(3)表紙

想思鼠色

文様

布目地

(4)原題簽

第一七巻 縦 19.6 cm × 横 4.0 cm

(5)本文匡郭

第一七巻 縦 20.8 cm × 横 14.5 cm

(8)用字

序文 (漢・片・平・他) 7 行

本文 (漢・片・平・他) 10 行

跋文 (漢・片・平・他) ナン 行

(9)作者

本居 官長

(10)絵師

ナン

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

ナン

(14)広告・蔵版目録 (三ノハ丁)

詞の玉緒目録

(15)旧蔵者 (印)

ナン

(16) 柱刻

○玉のを一



丁数

(17) 丁数・挿絵

巻数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

欠丁・破損等

1

②①  
2 3

0 0  
画 画

0 0  
画 画

①(丁)五 詞玉緒の序  
②(丁)二 言葉の玉のどの序  
③(丁)八 詞の玉緒目録  
本八九丁五十八丁

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

言葉の玉緒

別名↓言葉の玉緒・詞環繪  
成↓安永八自序

目録は、一五六で分かれていて、最後には、一五五の部と書かれています。

本又の行數

丁いふて異なる。

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

補助カード (有・無)

書名

言葉の玉緒

(1) 外題 (巻・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

所蔵

大妻

登録番号

815.7  
M088-2

設置

(2) 装帧

巻 冊 袋・懐紙・綴

整版・古活字他

全・残存

( ) 欠存

書型

大・半・中・小・横・升

寸法 (表紙)

縦 cm × 横 cm

第 巻

(3) 表紙

色 文様



(6) 挿絵  
無・丹緑・墨印・色刷

(7) 内題

(見返し) ナツ  
(序) ナツ  
(目録) ナツ  
(巻首) 詞壇繪二巻  
(尾) ナツ  
(跋) ナツ

(4) 原題簽

第 巻 縦 cm × 横 cm

(5) 本文匡郭 (単・双・無)

第 巻 縦 cm × 横 cm

(8) 用字

行数

序文 漢・片・平・他

行

(9) 作者

(10) 絵師

本文 漢・片・平・他

行

跋文 漢・片・平・他

行

(13) 刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

(11) 序文  
ナツ

ナツ

(12) 跋文

ナツ

(14) 広告・蔵版目録

ナツ

( )

(15) 旧蔵者 (印)

ナツ

(16) 柱刻

○玉りき二

○  
丁敷 →

(17) 丁数・挿絵

巻数

2

丁数

26

絵・見開き

0

絵・半葉

0

欠丁・破損等

二丁イウ 26丁ウ 本文

面	面	面	面	面	面	面	面	面	面	面	面
面	面	面	面	面	面	面	面	面	面	面	面

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

本文の行数  
丁によって異なる。

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )

書名

言葉の玉緒

大妻

登録番号  
815.7  
M088-2  
3

設置

(1)外題 (簽・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

(2)装帧

巻冊袋・懐紙・綴

整版・古活字他  
全・残存 ( ) 欠存

ことばの玉緒 三

書型  
大・半・中・小・横・升

寸法(表紙)  
縦 cm × 横 cm

(3)表紙 色 文様

(6)挿絵  
無・丹緑・墨印・色刷

(7)内題

(4)原題簽

第 巻 縦 cm × 横 cm

(5)本文匡郭(単・双・無) 字高・界線  
第 巻 縦 cm × 横 cm

(見返し) ナツ  
(序) ナツ  
(目録) ナツ

(8)用字

行数

(9)作者

(巻首) 詞瓊輪(文巻)

序文 漢・片・平・他

行

(10)絵師

(尾) ナツ  
(跋) ナツ

本文 漢・片・平・他

行 10 行

(11)序文

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

ナツ

ナツ

(12)跋文

ナツ

(14)広告・蔵版目録 ( ) 丁

(15)旧蔵者 (印)

ナツ

ナツ

(16) 柱刻

○玉のをニ



丁数

(17) 丁数・挿絵

巻数

3

丁数

30

絵・見開き

0  
画

絵・半葉

0  
画

欠丁・破損等

一丁オラニテ丁ウ 本文

画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

本文の行数

丁によつて異なる。

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )

書名

言葉の玉緒

大妻

登録番号

815.7  
M088-2  
4

設置

(1)外題 (簽・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

(2)装幀

巻 冊 袋・懐紙・綴

整版・古活字他

全 残存 ( ) 欠存



(3)表紙 色 文様

書型 大・半・中・小・横・升

寸法(表紙) 縦 cm × 横 cm 第 巻

(6)挿絵 無・丹緑・墨印・色刷

(7)内題

(見返し) ナツ

(序) ナツ

(目録) ナツ

(巻首) 詞壇論四之巻

(尾) ナツ

(跋) ナツ

(4)原題簽

第 巻 縦 cm × 横 cm

(5)本文匡郭(単・双・無) 字高・界線 第 巻 縦 cm × 横 cm

(8)用字

序文 漢・片・平・他

行数 10 行

(9)作者

本文 漢・片・平・他

10 行

(10)絵師

跋文 漢・片・平・他

行

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

ナツ

ナツ

(12)跋文

ナツ

(14)広告・蔵版目録 ( ) 丁

ナツ

(15)旧蔵者(印)

ナツ

(16) 柱刻

〇五ノエ四

〇

丁数

(17) 丁数・挿絵

巻数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

欠丁・破損等

4

47

0  
画

0  
画

一丁ノ  
四十七丁  
本文

画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

本文の行数  
丁によって異なる。

(19) 複写

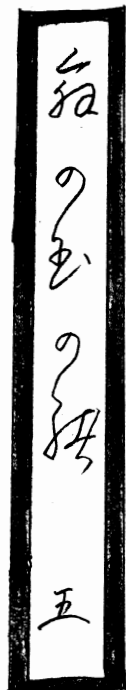
有・無  
コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )



書名

言葉の玉緒

(1)外題 (巻・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)



(7)内題

(見返し) ナツ  
 (序) ナツ  
 (目録) ナツ  
 (巻首) 詞壇論五巻  
 (尾) ナツ  
 (跋) ナツ

(11)序文

ナツ

(12)跋文

ナツ

所蔵

大妻

(2)装幀

巻 冊 袋・懐紙・綴

書型

大・半・中・小・横・升

(3)表紙

色 文様

(4)原題簽

第 卷 縦 cm × 横 cm

(8)用字

行数

序文 漢・片・平・他

行

本文 (漢)・片・(平)・他

10 行

跋文 漢・片・平・他

行

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

ナツ

登録番号

815.7 M088-2 5

設置

整版・古活字他

全・残存 ( ) 欠存

寸法 (表紙) 第 卷

縦 cm × 横 cm

(6)挿絵 無・丹緑・墨印・色刷

(5)本文匡郭 (単・双・無)

第 卷 縦 cm × 横 cm

(9)作者

(10)絵師

(14)広告・蔵版目録 ( ) 丁

ナツ

(15)旧蔵者 (印)

ナツ

(16) 柱刻

○玉のど五

○  
丁数

(17) 丁数・挿絵

巻数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

欠丁・破損等

5

40

0  
画

0  
画

丁オス四ナウ 本え  
三十九丁の、三の字がナイ。

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

本えの行數  
丁によりて異なる。

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )

書名

言葉の玉緒

所蔵

大妻

登録番号

815.7  
M088-2  
6

設置

(1)外題 (書・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)

(2)装幀

巻 冊 袋・懐紙・綴

整版・古活字他

全・残存 ( ) 欠存



(3)表紙

色 文様

書型  
大・半・中・小・横・升

寸法 (表紙)  
縦 cm × 横 cm

(6)挿絵  
無・丹緑・墨印・色刷

(7)内題

(見返し) ナツ  
(序) ナツ  
(目録) ナツ  
(巻首) 詞瓊繪六文巻  
(尾) ナツ  
(跋) ナツ

(4)原題簽

第 卷 縦 cm × 横 cm

(5)本文匡郭 (単・双・無) 字高・界線  
第 卷 縦 cm × 横 cm

(8)用字

序文 漢・片・平・他 行数  
本文 漢・片・平・他 10 行  
跋文 漢・片・平・他 行

(9)作者

(10)絵師

(11)序文

ナツ

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

ナツ

(12)跋文

ナツ

(14)広告・蔵版目録 ( ) 丁

ナツ

(15)旧蔵者 (印)

ナツ

(16) 柱刻

○玉のま六



(17) 丁数・挿絵

巻数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

欠丁・破損等

6

28

0  
画

0  
画

(丁オのニハ丁ウ 本文

画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	画

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

、本文の行数  
丁によって異なる。

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )

書名

言葉の玉緒

(1) 外題 (原・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (単・双・無)



(7) 内題

(見返し) ナツ  
 (序) ナツ  
 (目録) ナツ  
 (巻首) 詞境繪七え巻  
 (尾) ナツ  
 (跋) ナツ

(11) 序文

ナツ

(12) 跋文

ナツ

所蔵

大妻

(2) 装帧

巻 冊 袋・懐紙・綴

書型

大・半・中・小・横・升

(3) 表紙

色 文様

(4) 原題簽

第 卷 縦 cm × 横 cm

(8) 用字

行数

序文 漢・片・平・他 行  
 本文 漢・片・平・他 10 行  
 跋文 漢・片・平・他 行

(13) 刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

※備考へ

(14) 広告・蔵版目録 ( ) 丁

ナツ

登録番号

815.7  
M088-2  
7

設置

整版・古活字他

全・残存 ( ) 欠存

寸法 (表紙) 縦 cm × 横 cm

(6) 挿絵 無・丹緑・墨印・色刷

(5) 本文匡郭 (単・双・無) 字高・界線

(9) 作者

(10) 絵師

(15) 旧蔵者 (印)

ナツ

(16) 柱刻

〇玉のど七

〇  
丁数 ←

(17) 丁数・挿絵

巻数

丁数

絵・見開き

絵・半葉

欠丁・破損等

7

51

0 画

0 画

一丁才と五十一丁ウ 本文

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

、本文の行数

丁数によって異なる。

また、本文の四十八丁才と五十一丁ウの字体が  
変わっている。四十九丁に、入れ不あり。(石上)

五十一丁のウラに、次のように書かれています

瓊輪餘縷

鈴屋大集

同 歌条

副出

刊記

発行

杏林

江戸日本橋通壹丁目 須原屋茂兵衛  
 同 浅草茅町二丁目 須原屋伊八  
 同 日本橋通二丁目 山城屋伍兵衛  
 同 両国横山町三丁目 和泉屋全石衛門  
 同 芝神明前 岡田屋 嘉七  
 京都三條通丹波町 出雲守文治郎  
 肥前佐賀白川町 熊屋惣右衛門  
 大坂南久寶寺町 後並屋小兵衛  
 同心春橋備後町 近江屋平助  
 同心春橋通南久寶寺町 伊丹屋喜兵衛

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ  
( 全・挿絵・広告・蔵版目録 )