

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

産業

補助カード 有・無

書名
和葉錦繡一覽

和葉錦繡一覽
錦繡一覽

所蔵
大妻

登録番号
753.3 W24

設置
之上

(1)外題(簽・書)(書・刷)(原・後)(左・中)(単・双・無)

ワ

(2)装帧
／卷／冊(袋・懷紙・綴)

整版・古活字他
殘存
全()欠存

書型
大・半・中・小・横・升

寸法(表紙)
縦 2.0 cm × 横 15.9 cm

(3)表紙
白 色 裏紙 文様 縁取り 刺繍

(6)挿絵
墨・朱・赤・青・白・黒・丹・緑・白描・色刷

(7)内題

(見返し) 和葉錦繡一覽

(序)

(目録)

(巻首)

(尾)

(跋)

和葉錦繡一覽
和葉錦繡一覽

(8)用字

序文 漢・片・平・他 18行
本文 漢・片・平・他 216行
跋文 漢・片・平・他 行

(9)作者

未詳

(10)絵師

未詳

(11)序文

三世恭

(13)刊記 (最終丁末尾裏見返し)


文化紀元甲子九月
大坂心齋橋比叡順慶町
書林
向江下板此二丁目
今津屋辰三郎

(12)跋文

(14)広告・蔵版目録 (終丁)

和葉錦繡一覽 雅遊漫鏡
和漢万宝全書 元明書画人名錄
續茶花押藪 潜吟珠也
4冊

(15)旧蔵者(印)

<p>(16) 柱刻</p> <p>段子</p> <p>○丁付</p> 	<p>(17) 丁数・挿絵</p>	<p>卷数</p>	<p>丁数</p>	<p>絵・見開き</p>	<p>絵・半葉</p>	<p>欠丁・破損等</p>	<p>1</p>	<p>37</p>	<p>画</p>	<p>画</p>	<p>序(丁付)二、見録(丁付)二、正文(丁付)廿、廿一、廿二、廿三、廿四、廿五、廿六、廿七、廿八、廿九、三十</p>	<p>画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画</p> <p>画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画 画</p>
		<p>(19) 複写</p> <p>有・無</p> <p>全・挿絵・広告・蔵版目録</p> <p>コピー・写真・マイクロ</p>	<p>(18) 備考(書入れ・識語・所見 合綴や補写等)</p>									