

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

書名

宍理早合點

(国書未載)

所蔵 大妻

ジャンル 理学 楽譜

補助カード 有・無

登録番号 420

T069

設置

2F

(1) 外題 (簽・書)(書刷)(原・後)(左・中)(單・雙・無)

(2) 装幀

一卷

一冊

袋・懷紙・綴

寸法(表紙)

縦

古活字他

全・上

残存

上のみ
欠存

(剥落済しく読めず)(タリシタモ残る)

大・半・中・小・横・升

縦 18.5 cm × 横 12.4 cm

第上巻

縦 13.9 cm × 横 10.2 cm

無地

(7) 内題

(見返し)

(序) 智海拌纓の序 ↓ (18) へ

(目録)

(卷首) 宍理早合點 初篇卷之上 一名智海拌纓
(尾) 宍理早合點 卷上終 鳥山 啓述

(3) 表紙

藍

色

文様

無地

(4) 原題簽

縦

cm × 横

cm

行数

縦

cm × 横

cm

行

行

行

(8) 用字

漢・片・平・他

序文

漢・片・平・他

本文

漢・片・平・他

跋文

漢・片・平・他

漢・片・平・他

漢・片・平・他

(9) 作者

鳥山 啓

絵師

(11) 序文

明治五とせの八月 柴田花守

(12) 跋文

(13) 刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

(14) 広告・蔵版目録

丁

旧蔵者(印)

恒

上州

大・三

前橋

(印)

丁

上

下

(牛・陽)

(16) 柱刻

六窮理早合點

卷上

丁数

										卷数	(17) 丁数・挿絵	X、序と口絵 3丁 分柱刻なし			
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画			19.5	3.5	口絵	絵・見開き
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	0	1	画	0	絵・半葉	(17) 丁数・挿絵
画	画	画	画	画	画	画	画	画	画	0	0	画	0	欠丁・破損等	卷数

本
19.5

見返し 0.5、序 1、扉書き 0.5

口絵(見開き) 1

ナシ、ナシ、ナシ、一、二、二十

今付

(6) 口絵は、色刷り。見返しも色刷り。

以下の大半あり(鳥山啓述・宋榮堂・ちゑのうせ)

見返しは、色刷りで見る(見足)のや

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

扉書き → 熊代 繁里

(19) 複写

有・無
全・挿絵
全・広告
全・藏版目録
コピー・写真
マイクロ