

ジャンル  
漢学

補助カード 有・無

書名  
春秋外伝 国語定本

(1)外題 (籙・書) (書・刷) (原)後 (左・中) (単) (双) (無)

春秋  
列傳  
国語定本

(7)内題  
(見返し) 春秋 外傳 国語定本 (18)ハ

(目録) 国語定本  
(巻首) 国語定本  
(尾) 国語定本  
(跋) 国語定本

(11)序文  
なし。「上国語定本」(柱刻)「国語上校」(ならあり。またとある。  
文化七年 庚午四月 儒官臣 秦 鼎上 校

(12)跋文  
文化六年己巳夏二月

尾藩 神野世歛 識



所蔵  
大妻

(2)装幀  
二十一卷 六冊  
袋 懐紙・綴

書型  
大・半・中・小・横・升

(3)表紙  
はなた色 文様

(4)原題簽  
第一巻 縦 18.2 cm × 横 3 cm

(8)用字  
(18)ハ 行数

序文 漢・片・平・他 七行  
本文 漢・片・平・他 十行  
跋文 漢・片・平・他 七行

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)  
なし。または跋文の後に書かれていますもの(12)に記入か。

(14)広告・蔵版目録 ( ) 丁

なし

登録番号  
222.03 H41 126

寸法(表紙) 縦 25.2 cm × 横 17.7 cm  
第一巻  
疊版・古活字他 残存  
全 ( ) 欠存

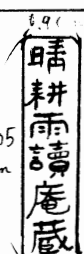
小葵型土押し  
(6)挿絵  
無・丹緑・白描・色刷

(5)本文匡郭 (単) (双) (無) 字高・界線  
第一巻 縦 22.5 cm × 横 14.6 cm

(9)作者  
去来 滄浪

(10)絵師  
なし

(15)旧蔵者(印) 大野家



3.05 cm

共に陽刻

(16) 柱刻

(18) 〆

國語定本巻

巻数

丁割

(17) 丁数・挿絵

巻数	丁数	絵・見開き	絵・半葉
一	55	画	画
二	65	画	画
三	48	画	画
四	57	画	画
五	48	画	画
六	77	画	画

欠丁・破損等 (18) 〆①  
 〆②  
 〆③  
 〆④  
 〆⑤  
 〆⑥  
 〆⑦  
 〆⑧  
 〆⑨  
 〆⑩  
 〆⑪  
 〆⑫  
 〆⑬  
 〆⑭  
 〆⑮  
 〆⑯  
 〆⑰  
 〆⑱  
 〆⑲  
 〆⑳  
 〆㉑  
 〆㉒  
 〆㉓  
 〆㉔  
 〆㉕  
 〆㉖  
 〆㉗  
 〆㉘  
 〆㉙  
 〆㉚  
 〆㉛  
 〆㉜  
 〆㉝  
 〆㉞  
 〆㉟  
 〆㊱  
 〆㊲  
 〆㊳  
 〆㊴  
 〆㊵  
 〆㊶  
 〆㊷  
 〆㊸  
 〆㊹  
 〆㊺  
 〆㊻  
 〆㊼  
 〆㊽  
 〆㊾  
 〆㊿

(17) 付箋がつけられている。  
 (18) 裏見返しは、最終丁(十)がはりつめられている。  
 (19) 複製

浪華書肆 文榮閣蔵

春秋 國語定本

外傳

尾張素土鉉先生著

吳韋氏解宋宗氏補音

不審紙(棕色)多数アリ  
 朱で書入アリ。教題誤アリ。印刷がはんだ所、穴があいて、紙のところに朱で補正  
 修補の跡アリ。巻の見返し裏に、補強のため貼った節用集の半丁(うしろま)あり  
 〆①  
 〆②  
 〆③  
 〆④  
 〆⑤  
 〆⑥  
 〆⑦  
 〆⑧  
 〆⑨  
 〆⑩  
 〆⑪  
 〆⑫  
 〆⑬  
 〆⑭  
 〆⑮  
 〆⑯  
 〆⑰  
 〆⑱  
 〆⑲  
 〆⑳  
 〆㉑  
 〆㉒  
 〆㉓  
 〆㉔  
 〆㉕  
 〆㉖  
 〆㉗  
 〆㉘  
 〆㉙  
 〆㉚  
 〆㉛  
 〆㉜  
 〆㉝  
 〆㉞  
 〆㉟  
 〆㊱  
 〆㊲  
 〆㊳  
 〆㊴  
 〆㊵  
 〆㊶  
 〆㊷  
 〆㊸  
 〆㊹  
 〆㊺  
 〆㊻  
 〆㊼  
 〆㊽  
 〆㊾  
 〆㊿

(18) 端は17行(葉)  
 叙は10行(葉・片)  
 叙録は10行(葉・片)  
 目録も10行(葉・片)  
 略伝も10行(葉・片)  
 是言も10行(葉・片)  
 \*片仮名付全て送リ返名。

有・無 コピー・写真・マイクロ  
 (全・挿絵・広告・蔵版目録)