

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル  
神社

補助カード 有・無

書名

参考熱田大神縁起

(1) 外題  
簽(書) (書・刷) (原・後) (左・中) (單・双・無)

(2) 装幀  
一卷 一冊

(袋・懷紙・綴)

(整版・古活字他)

(残存・(一)欠存)

大妻

登録番号  
175.95  
Sa65

設置



(7) 内題

(4) 原題簽

(3) 表紙  
千草色

布目地

(6) 描繪  
無・丹綠・墨印・色刷

第一卷 縦 19.2 cm × 橫 3.3 cm

第 卷 縦 22.8 cm × 橫 15.1 cm

字高・界線  
18.3 cm

(5) 本文匡郭 (單・双・無)

寸法 (表紙)  
縦 25.8 cm × 橫 第 卷

1.9 cm

(8) 用字  
序文 (漢・片・平・他)  
本文 (漢・片・平・他)  
(14) 序文 (漢・片・平・他)  
(15) 旧藏者 (印)

(9) 作者  
伊藤信氏参考叢書校訛  
(10) 絵師  
ナツ

(12)跋文  
ナツ

(13) 刊記 (最終丁未尾・裏見返し)  
ナツ

(11) 序文  
ナツ

熱田縁起序のうちにまた序があります。  
す。序が二つあることになります。

(12)跋文  
ナツ

補記があります。



1.9

(16) 柱刻

参考熟田大神縁起

○丁数

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

次第番号、

和装本コトナリ

## (17) 丁数・挿絵

巻数

1

序

2

序

2

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

0

画

大妻女子大学草稿・テキスト研究所 調査カード (刊本)

ジャンル

補助カード 有・無

書名

参考然田大神縁起

(1) 外題 (簽・書) (書・刷) (原・後) (左・中) (單・双・無)

所蔵

登録番号

設置

(2) 装幀

卷

冊 袋・懷紙・綴

寸法 (表紙)  
cm × cm

第 卷 縦 cm × cm

書型  
大・半・中・小・横・升

寸法 (表紙)  
cm × cm

第 卷 縦 cm × cm

(3) 表紙

色

文様

(6) 插絵  
無・丹緑・墨印・色刷

(4) 原題簽

cm × cm

縦

cm × cm

(7) 内題  
(見返し)  
(序)  
(目録)

第 卷 縦 cm × 橫 cm

(8) 用字

行数

行

第 卷 縦 cm × 橫 cm

(9) 作者

第 卷 縦 cm × 橫 cm

(10) 絵師

第 卷 縦 cm × 橫 cm

(11) 序文  
(跋文)  
(尾)

漢・片・平・他

行 行 行

第 卷 縦 cm × 橫 cm

(12) 跋文

漢・片・平・他

行 行 行

第 卷 縦 cm × 橫 cm

(13) 刊記  
(最終丁未尾・裏見返し)

(14) 広告・藏版目録

丁

(15) 旧蔵者 (印)

序文①熱因緣起序

傳武尊玄而征也。我属張人後生其東也。  
系家力屋張人後焉乃主精靈留於然因方古  
如在遂之五帝等皇天神處南北相並今參  
不祀而從其非。神愈顯而有事故也。然則  
神靈所存者功，千秋遠大及東南天下所  
謂也。故母傳奸命皆有力焉是東西等  
西也。故一焉可卜成焉。故今取紀元  
甚矣。而二當二也。知之云哉抑亦得  
清廉久之文化事未夏日

厥戶民尚矣獨舍人民之史廣一涉該一  
載實為大史稿而各國之美談猶有  
未備者一解剖史理一劇之假據法氏譜牒  
重修之比篇國史之遺策歷歷可徵焉者  
甚多然湮沒久罕傳寫互缺亥豕難辨  
余力至餘業以數季扳盤言較音異月頤有  
窺班之功因參之古籍一考道州之漢一二可達  
者名日參考一游見寡聞始俟之未遑是近  
明和六年己丑春二月尾跋仲藤信民誠

(18) 備考（書入れ・識語・所見）合綴や補写等

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

序文① 热田緣起序

倭武尊久西征也。我尾張人後其東征也。  
余家力尾張人後焉乃主精靈留於熱田方古  
如在。遂立五社勢，是天神度。南北相並。今  
不祀而征其祭作。神劍所有事故也。然則僅栗式尊以鎮  
角之年立有功，千西遼入父東天下万  
世。惟此數母德祚，命皆汝有。力焉是東西  
安政一為可卜。威震八方，無不取之。犯紀一日  
而西征于篇和。豈多知。羅之云哉。抑亦僭  
甚矣。請族文。文化事未夏日

序文② 序

厭戶氏尚矣。獨含人民久史。廣一涉該  
載實。爲六史。而各國之美談。猶有  
未備者。一解利文理。一劇之假。據法氏。諸牒  
重修。比篇。國史。足矣。歷歷。可以徵考。若  
甚多。然湮沒久。傳寫互誤。亥豕難辨。辨  
余力至。餘業以故。不復輯。故音累月。頗有  
窺斑之功。因參。古籍。考。道。川。注。一二。可達  
者。名。日。參。考。満。見。寡。開。始。俟。未。擅。是。近。ヲ  
明和六年正月三月 尾張 伊藤 信義