

書名

観音感通伝

(1)外題 (籤) 書 (書) 刷 (原) 後 (左) 中 (單) 双 (無)

所蔵

大妻大

(2)装幀 3巻 3冊 (袋) 懐紙・綴

登録番号

188.8 C53 1-3

設置

6上左 下段

書型

大・半・中・小・横・升

寸法 (表紙)

縦 25.7 cm × 横 16.6 cm

(3)表紙

縹色 文様 イシ

(6)挿絵 無・丹緑・白描・色刷

(4)原題簽

第1巻 縦 15.4 cm × 横 2.3 cm

(5)本文匡郭 (單) 双 (無) 字高・界線 第1巻 縦 20.2 cm × 横 14.8 cm

(8)用字

漢・片・平・他 (ハ) へ 行数

(9)作者

清音道海

(10)絵師

跋文 漢・片・平・他 9行

(13)刊記 (最終丁末尾・裏見返し)

イシ

(11)序文

寛文元年辛丑歳季秋十日

通小沙門海朝音序

(三丁半)

(12)跋文

寛文三癸卯年孟春吉且

濃列臨川沙門朝音謹識

(14)広告・蔵版目録

イシ

(15)旧蔵者 (印)

イシ

(16) 柱刻

感通上(中)

敬

観音感通傳序
感通目録
序と目録の外異はる。

(17) 丁数・挿絵

101人

卷数	丁数	絵・見開き	絵・半葉
上	33	画	画
中	26	画	画
下	44	画	画

欠丁・破損等 (何丁目か)

序一〜四、目録五〜八、本又九〜三三
 丁付三(序)一〜四、(目)一〜四、(卷)一〜五
 本又一〜三十六
 丁付三(一)〜三六
 本又一〜四十三、跋四十四
 丁付三(一)〜四十四

(18) 備考 (書入れ・識語・所見 合綴や補写等)

(8) 漢文に返り点・片仮名の比、送り仮名がつく。

・三巻只、表見返しに
 天喜寺什物

光堂冒馬

のりこみあり

(19) 複写

有・無 コピー・写真・マイクロ
 (全・挿絵・広告・蔵版目録)