

ISSN 0916-0469

# OTSUMA REVIEW

No. 47

July 2014



Studies in  
English Language  
and Literature

大妻女子大学英文学会

## 目 次

### [論文]

美術史序説——ロマン主義と遠近法——	廣瀬 友久	7
‘The Happy Prince’ を読む	兵頭 晴子	15
外国語学習の審美的動機——音の意味②	小林 昌夫	25
文法範疇交替モデルの構築に向けて (3)	村上 丘	37
文法教育とディスコース	伊東 武彦	47
Changes in Social Class	Gordon Liversidge	61

### [大学院生研究論文]

ハイブリッド文法の構築へ向けて	勝部 愛美	81
-----------------	-------	----

### [卒業論文要旨]

吉田都の演じるジュリエット	佐藤 由麻	101
復讐者ハムレット ——『スペインの悲劇』のヒエロオニモと比較して	小林 優子	115
『サロメ』におけるファム・ファタール研究	石井絵里香	123
日本における『チャタレイ夫人の恋人』論争	松岡 美香	131
『蠅の王』における豚	岩崎 恵音	139
エドガー・アラン・ポーの短編小説における天邪鬼精神	成田 知華	149
“Aren't You Tired?” ——映画『ヘルプ』における周縁者による挑戦と揺らぐ固定概念——	福丸真衣子	157
英語の音表象	田部めぐみ	167
日本語訛りの英語は日本人にとって分かりやすいか	駒井 芹菜	175
-ic/-ical を伴う類義的形容詞の連語関係	伊藤 麻未	185

‘Only a Little Useful’: Students’ Views of Teachers’ Use of Speaking Units .....	Kano Maiko	195
-------------------------------------------------------------------------------------	------------	-----

[短大卒業論文要旨]

古代ギリシアとポリス

——古代と近代を理解するヒント—— .....	熊谷 皐	213
-------------------------	------	-----

平成 25 年度卒業論文題目一覧 .....		219
------------------------	--	-----

大妻女子大学英文学会平成 25 年度事業報告 .....		231
------------------------------	--	-----

大妻女子大学英文学会役員 特別会員名簿 .....		235
---------------------------	--	-----

〃 学生役員名簿 .....		235
----------------	--	-----

大妻女子大学英文学会規約 .....		237
--------------------	--	-----

<i>Otsuma Review</i> 執筆規定 .....		238
---------------------------------	--	-----

文学部英文学科・短期大学部英文科

専任教員専攻分野 .....		239
----------------	--	-----

あとがき .....		240
------------	--	-----